



COMUNE DI COLOBRARO
Provincia di Matera



Recupero strutturale e completamento funzionale del "Palazzo Virgilio"
da destinare ad attività pubbliche di carattere turistico-culturale

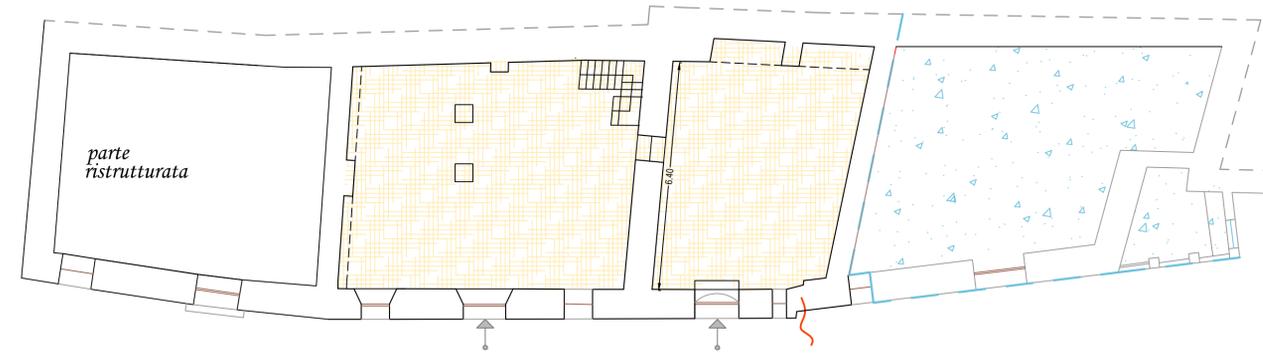
PROGETTO DEFINITIVO

- 1: Relazione generale
 - 2: Relazione tecnica specialistica
 - 3: Disciplinare descrittivo e prestazionale delle strutture e degli impianti
 - 4: Elenco prezzi unitari ed analisi prezzi
 - 5: Computo metrico estimativo
 - 6: Aggiornamento del documento di sicurezza
 - 7: Quadro economico con l'indicazione dei costi della sicurezza
- Tav. 1: Inquadramento territoriale, aerofotogrammetrico e planimetria catastale
 - Tav. 2: Stato di fatto: piante prospetti e sezioni
 - Tav. 3: Analisi dei danni strutturali e materici
 - Tav. 4: Progetto: piante, prospetti e sezioni, destinazione d'uso
 - Tav. 5: Planta degli arredi
 - Tav. 6: Interventi strutturali
 - Tav. 7: Impianto elettrico e illuminazione
 - Tav. 8: Impianto di riscaldamento
 - Tav. 9: Schema centrale termica
 - Tav.10: Impianto idrico-sanitario
 - Tav.11: Dispositivi antincendio
 - Tav.12: Documentazione fotografica

scala:	Progettista Ing. Labanca Giuseppe
Data: giugno 2020	VISTO
 OMTEC Engineering srl c.da S. Giovanni la Serra, snc SENISE (PZ) P.IVA: 01784510768 Tel e fax: 0973 585001 Mail: omtec2011@libero.it	

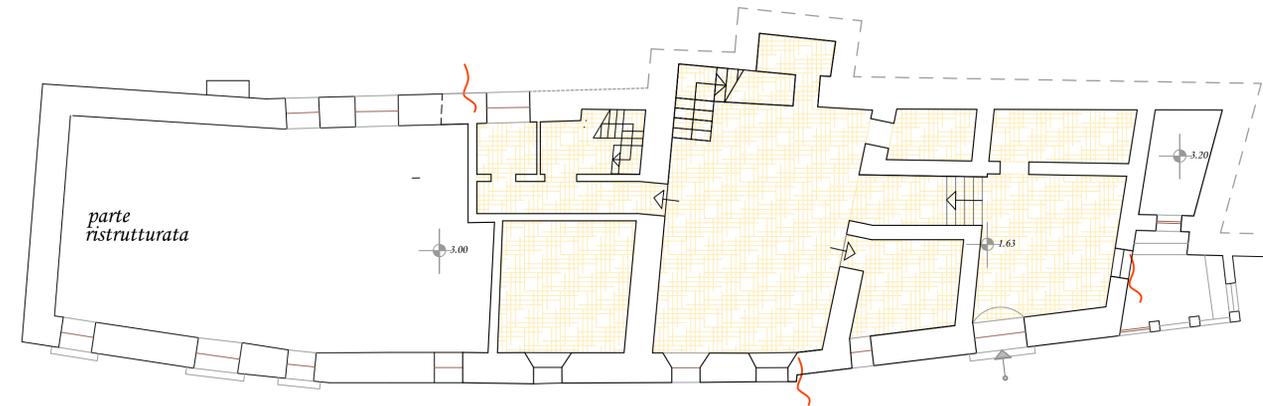
LEGENDA DEGRADO MATERICO

 SOLAI PERICOLANTI IN TRAVI DI LEGNO MARCESCENTE	 PATINA BIOLOGICA NOME: LINEA ANGOLO: 0,00 SPESORE: 0,5 COLORE: 22
 FRATTURAZIONE O LESIONE NOME: LINEA ANGOLO: - SPESORE: 0,5 COLORE: 22 Degradazione che si manifesta con la formazione di soluzioni di continuità nel materiale e che può implicare lo spostamento reciproco delle parti.	 COLATURA NOME: PLASTI ANGOLO: 90 SCALA: 0,08 COLORE: 30 Traccia ad andamento verticale. Frequentemente se ne riscontrano numerose ad andamento parallelo.
 MANCANZA NOME: LINEA ANGOLO: 90 SCALA: 0,05 COLORE: 240 Caduta e perdita di parti. Il termine si usa quando tale forma di degradazione non è descrivibile con altre voci del lessico.	 INTEGRAZIONE MALTA CEMENTIZIA NOME: AR-BAND ANGOLO: 0,00 SCALA: 0,001 COLORE: 253 Interventi di tipo antropico.
 DISTACCO NOME: DASH ANGOLO: 90 SCALA: 0,015 COLORE: 40 Soluzione di continuità tra strati superficiali del materiale, sia tra loro che rispetto al substrato; prelude in genere alla caduta degli strati stessi. Il termine si usa perintonaci e mosaici. Per i materiali lapidei naturali si preferiscono voci quali: crosta, scagliatura, esfoliazione.	

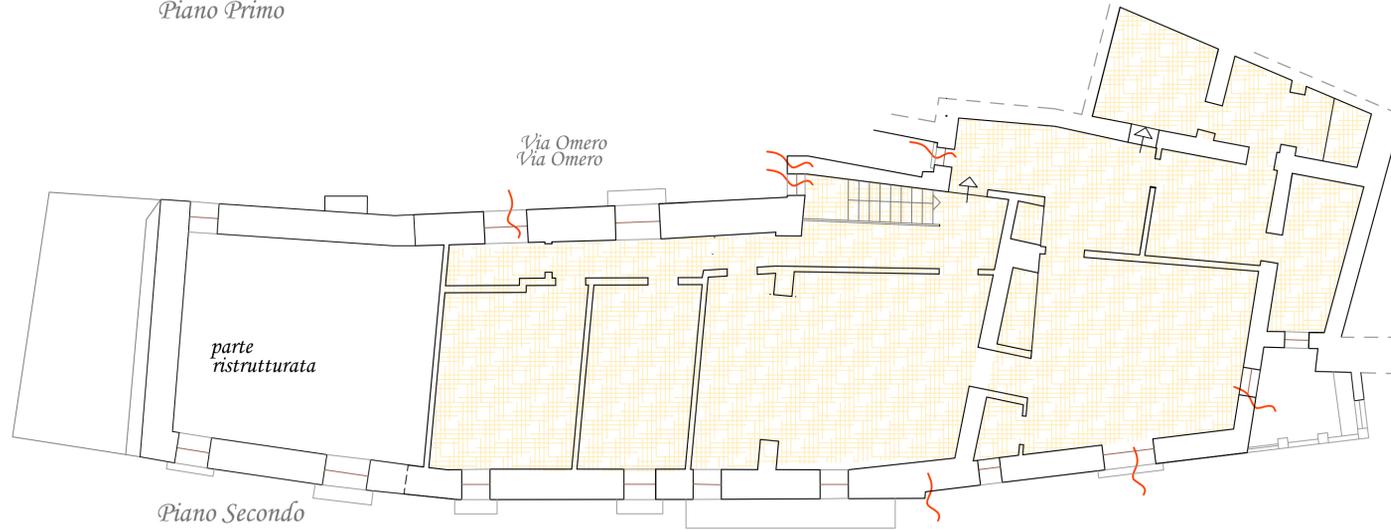


Piano Terra

Via Cavour

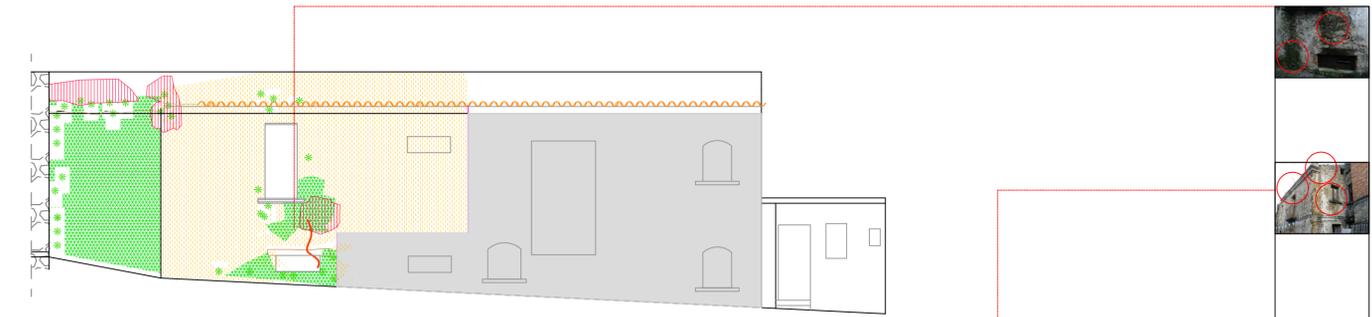


Piano Primo

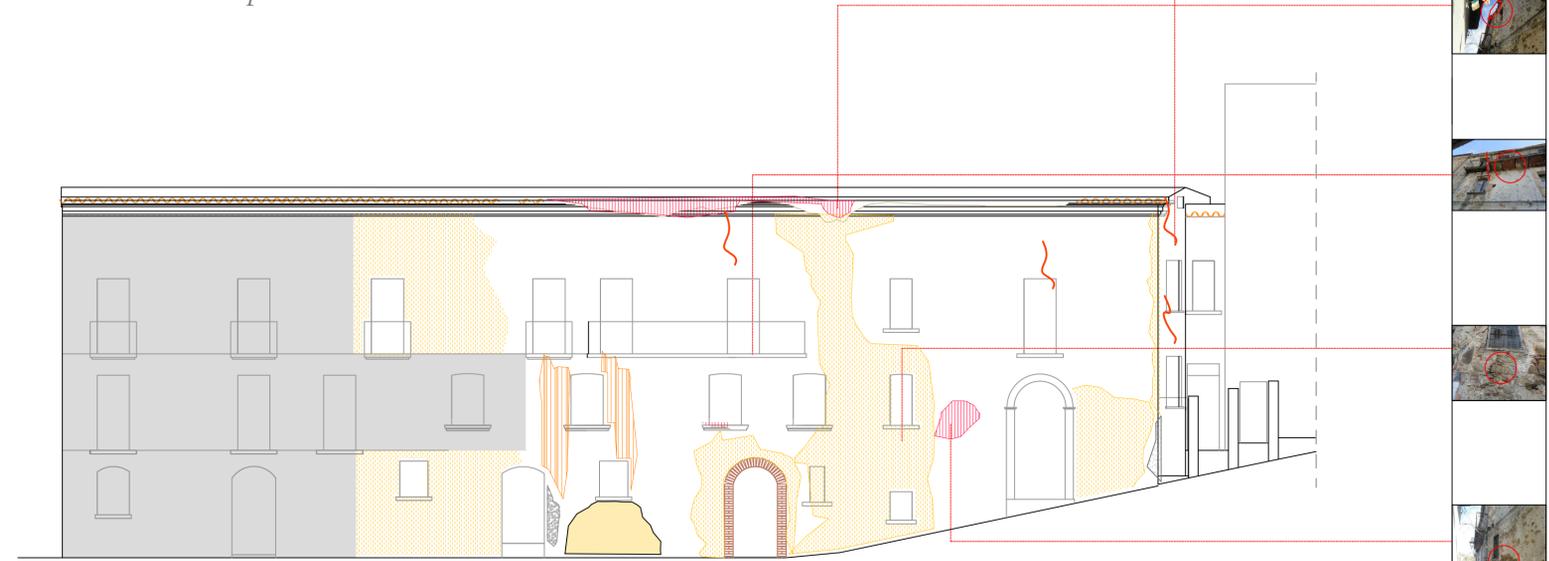


Piano Secondo

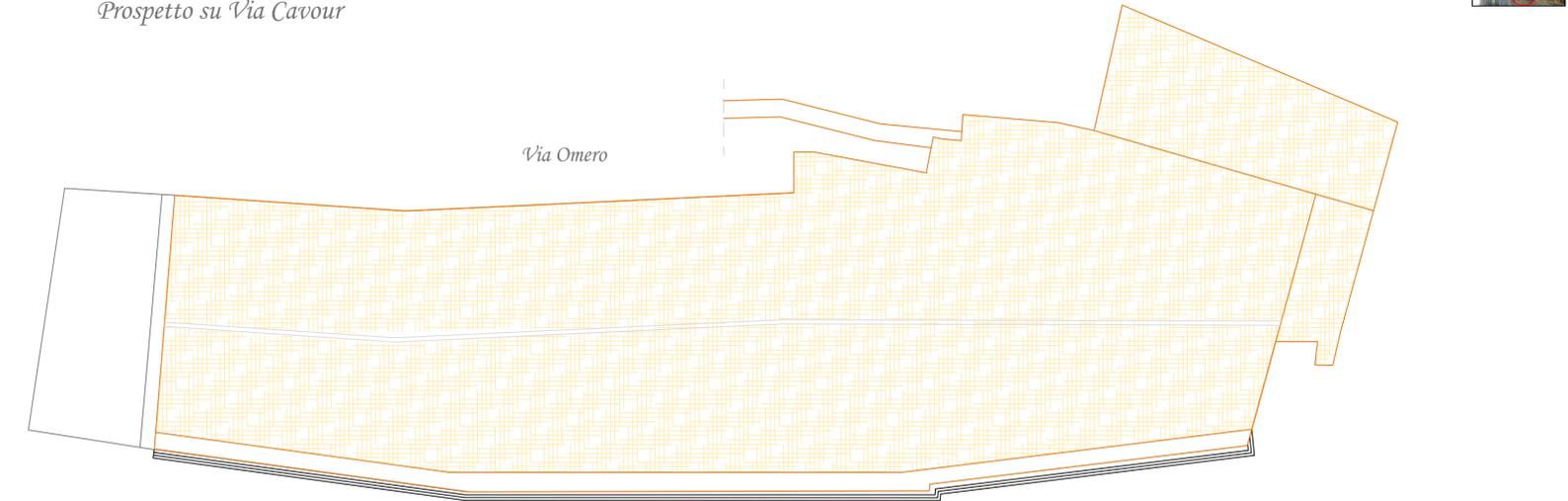
Via Omero
Via Omero



Prospetto su Via Omero



Prospetto su Via Cavour



Copertura

